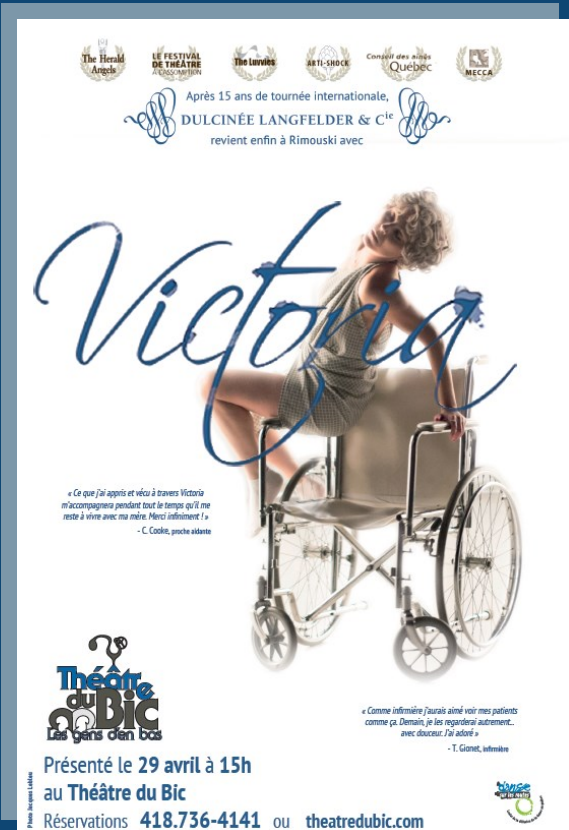


# CONFÉRENCE: "The making of" Victoria

## Animée par : Dulcinée Langfelder



Exploration de la créativité, l'humour et la (perte de) mémoire. La création de Victoria a demandé quatre années à Dulcinée Langfelder, période pendant laquelle elle a perdu son père et a été bénévole dans un établissement de soins pour aînés. Après plus de 15 ans de tournée internationale dans le rôle, Dulcinée Langfelder témoigne de ce qu'elle a appris sur :

- la relation soigné-soignant
- l'épanouissement des capacités créatives, affectives et poétiques des personnes atteintes de démence
- la marginalisation des aînés

Présentation accompagnée d'extraits vidéo de l'oeuvre, avec l'humour légendaire qu'on connaît à l'artiste.

Objectifs de l'atelier:

- appréciation du travail de création de la pièce Victoria
- appréciation de la démarche artistique de Dulcinée Langfelder

Au terme de cet atelier, les participants:

- auront visionné des extraits de l'oeuvre Victoria
- auront compris l'histoire et la démarche de l'artiste

Conférence recommandée pour toute personne intéressée par la démarche de création de l'artiste (grand public, historiens de l'art, étudiants, agents culturels, diffuseurs etc.)

Durée : 1h30 (avec période d'échanges)

## Jeudi 27 avril 2017, à 13 h 30, au local K-430 de l'UQAR

### Entrée libre

